

IARA BOUBNOVA



Iara (Iaroslava) Boubnova is a curator of contemporary art projects who lives in Sofia, Bulgaria.

Since 2019, she has been Director of the National Gallery, Bulgaria, and the Commissioner of the Bulgarian National Pavilion at La Biennale di Venezia.

Her curatorial experience includes international and local individual and group shows, festivals, and public art projects.

Among her projects is the Bulgarian National Pavilion at La Biennale di Venezia (1999), and Manifesta 4, Frankfurt am Main (2002), Moscow Biennial (2005, 2007), 3rd Biennial in Thessaloniki, Greece (2011), 2nd Ural Industrial Biennial, Yekaterinburg, Russia (2012).

For the last-mentioned project she was awarded the Innovation Award for curatorial achievement (a Russian State Award).

She is a founding member of the ICA-Sofia (1995), and was its Director until 2018. She has been a member of the Manifesta Foundation Board, the Artistic Advisory Committee of MOCA China, Hong Kong; of the Moscow Biennial of Contemporary Art, the Yekaterinburg Biennial, and Autostrada Biennial in Prizren, Kosovo.

IARA BOUBNOVA



Iara (Iaroslava) Boubnova è una curatrice di progetti di arte contemporanea che vive a Sofia, Bulgaria.

Dal 2019 è Direttrice della Galleria Nazionale, Bulgaria, e Commissario del Padiglione della Repubblica di Bulgaria alla Biennale di Venezia.

La sua esperienza da curatrice include mostre, festival, progetti d'arte sia internazionali che locali, individuali e collettivi.

Tra i suoi progetti si distaccano il Padiglione Nazionale alla Biennale di Venezia (1999), "Manifesta 4" a Francoforte sul Meno, la Biennale di Mosca (2005-2007), la 3° Biennale a Salonicco, Grecia, (2011), la 2° Biennale degli Urali, Yekaterinburg, Russia (2012).

Per l'ultimo progetto sopracitato, le è stato conferito il Premio all'Innovazione per Risultati Curatoriali (un premio nazionale Russo). È membro fondatore di ICA-Sofia (1995), e ne è stata la Direttrice fino al 2018.

È membro del Consiglio di Fondazione di "Manifesta", del Comitato Consultivo-Artistico del Museo di Arte Contemporanea (MOCA), Hong Kong, Cina, della Biennale di Arte Contemporanea di Mosca, della Biennale di Yekaterinburg, e di Autostrada Biennale a Prizren, Kosovo.