

"Mani", è stato presentato a Firenze il nuovo lavoro di Roberto Granata

ilsitodifirenze.it/content/349-mani-è-stato-presentato-firenze-il-nuovo-lavoro-di-roberto-granata



Mar, 14/05/2019 - 10:11 — La redazione

di Cecilia Sandroni - Un grande evento multidisciplinare sulla Mano ha avuto luogo ieri 13 maggio, al Lyceum Club Internazionale di Firenze, Palazzo Adami Lami nella nuova e prestigiosa sede in Lungarno Guicciardini 17.

L'occasione il convegno "Consilioque manuque", durante il quale è stato presentato dalla virtuosa Eleonora Negri, presidente della sezione musica, il nuovo volume "MANI" (Il Cigno GG Edizioni Roma) del fotografo romano Roberto Granata, straordinario artista che da anni fissa l'immagine delle mani di musicisti, scultori, architetti, scienziati, stilisti. Presenti in sala alcuni degli artisti ritratti: Federico Caruso e Gregorio Nardi; 5 i toscani presenti nella pubblicazione tra cui il Maestro Franco Zeffirelli.



Dal libro "Mani", alla sua seconda edizione, in questa occasione presentato per la prima volta a Firenze dopo il successo Milanese, sono stati proiettati i suoi più bei ritratti: Bernardo Bertolucci, Carla Fracci con Eleonora Abbagnato, Ennio Morricone, Federico Caruso, Franco Zeffirelli, Giorgio Armani, Gregorio Nardi, Papa Francesco, Renzo Piano, Riccardo Muti, Rita Levi Montalcini e molti altri... Il pianista Gregorio Nardi di casa al Lyceum (www.gregorionardi.it) – le mani dell'invito che contengono il calco di quelle di Liszt e Marie d'Agoult – ha eseguito musica di Chopin e Gershwin, uno studio e "I got Rythm", mentre una telecamera riprendeva da vicino le sue mani, proiettandone l'immagine ingrandita sullo schermo: un avvincente riscontro pratico di quanto si ha avuto il piacere di ascoltare durante il convegno sul tema "Le mani e l'opera d' arte.

L'artista e l'artigiano: approccio chirurgico alla musica strumentale e alle arti figurative a cura del Professor Massimo Caruso, chirurgo della mano a Firenze e la sua collega Chirurgo Laura Martini e lo storico dell' arte Andrea Muzzi che ci ha illustrato come la

mano sia rappresentata nella storia dell' arte da un punto di vista iconografico. Nel salone del Palazzo in mostra le Mani ad opera dell' artista Elena Bombardelli.
www.elenabombardelli.com



Watch Video At: <https://youtu.be/-goXjehzzuo>

- [Firenze](#)
- [Articoli](#)
- [Cultura](#)